

En attendant Oslo

Laurent Courtois

A Swing

$\text{♩} = 180$ Am^6 $\text{B}\emptyset$ E^7 Am^6 Am^6

Gm^7 C^7 $\text{F}\Delta$ $\text{F}\Delta$

$\text{B}\emptyset$ $\text{E}^7(5\#)$ $\text{B}\emptyset$ $\text{E}^7(5\#)$ Am^6

$\text{F}\#\emptyset$ F^9 $\text{B}\emptyset$ To Coda E^7

1. E^7

2. Am^6

B $\text{E}^{\flat 0}$ D^0

$\text{E}^{\flat 0}$ D^0 $\text{E}^7(\flat 5)$ D.C. al 3 + Coda

3. Am^6 Coda $\text{E}^7(\flat 5)$ No chord rit.

Rubato *cresc. ---* *Accel.*

En attendant Oslo

Laurent Courtois

A^{m6}	B^\emptyset E_7	A^{m6}	\circ/\circ	G^{m7}	C^7	F^Δ	\circ/\circ
B^\emptyset	$E^{7\#5}$	B^\emptyset E_7	A^{m6}	$F^\#m7_{b5}$	F^9	B^\emptyset	$E^{7\#5}$
A^{m6}	B^\emptyset E_7	A^{m6}	\circ/\circ	G^{m7}	C^7	F^Δ	\circ/\circ
B^\emptyset	$E^{7\#5}$	B^\emptyset E_7	A^{m6}	$F^\#m7_{b5}$	F^9	B^\emptyset	A^{m6}
$E^{b\circ}$	\circ/\circ	D°	\circ/\circ	$E^{b\circ}$	\circ/\circ	D°	$E^{7\#5}$
A^{m6}	B^\emptyset E_7	A^{m6}	\circ/\circ	G^{m7}	C^7	F^Δ	\circ/\circ
B^\emptyset	$E^{7\#5}$	B^\emptyset E_7	A^{m6}	$F^\#m7_{b5}$	F^9	B^\emptyset	A^{m6}