

# E allora ?

Laurent Courtois

♩ = vite

A1 Dm<sup>(7)</sup>

Dm

Dm

Dm



Dm

Dm

Dm

Dm



A2 Dm

Dm

Dm

Dm



Dm

Dm

Dm

Dm



B Ebm<sup>7</sup>

(Ab<sup>7</sup>)

Ebm<sup>7</sup>

(Ab<sup>7</sup>)



Ebm<sup>7</sup>

(Ab<sup>7</sup>)

Dm<sup>7</sup>

Bb<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>



A3 Dm

Dm

Dm

Dm

To Coda



Dm

Dm

Dm

Dm

To chorus



Coda

Dm

Dm

A<sup>7</sup> No Chord

Dm<sup>6+7</sup> maj

